

Timelaps

Tema for klubbkvelden 27.10. var timelaps, der Helge viste noen fine egne eksempler, og flere andre kom med gode innspill.

Her en noen av tipsene:

Mobilen er et godt verktøy for å lage timelaps, fordi du da kan få en ferdig timelaps uten mer bildebehandling.

Et par gode apper for timelaps ble nevnt:

- Stop Motion Studio ([Google Play](#) / [Apple App Store](#))
- Laps It ([Google Play](#) / [Apple App Store](#))

For å få et godt resultat, er du avhengig av et stativ.

- En Selfiestang har kanskje feste for å sette den på stativ.
- Feste for mobil som kan settes på stativ kan kjøpes for noen tiere, i Norge eller litt billigere på f.eks. eBay.



Ulempen ved å bruke mobilen, er naturligvis at den blir opptatt med timelaps-opptak en stund.

Systemkameraer gir flere muligheter, bl.a. for valg av brennvidde (vidvinkel / normal / tele).

- En del systemkameraer har innebygd timelapsfunksjon, det vil du se i menyene på kameraet eller i bruksanvisningen. Alternativt kan du programmere opptaket med en fjernutløser med intervallfunksjon, kablet eller nett (F.eks. [Hahnel Captur Timer Kit](#) eller [kablet fra Ebay](#))



Dersom du skal ta enkeltbilder som du seinere setter sammen til en timelaps, har vi et par tips:

- Ta jpg-bilder i lav oppløsning.
- Planlegg opptaket ved å ta utgangspunkt i europeisk videostandard med 30 bilder per sekund. Dvs. at du trenger 30x60 bilder=1800 bilder til en ferdig video på et minutt.

NB!

Timelapsopptak, både med mobil og systemkamera, er strømkrevende. Sørg for å ha oppladet batteri, gjerne et ekstra batteri til systemkameraet eller batteribank til mobilen.

Musikk til timelapsen er virkningsfullt. Men sørg for at rettighetene til musikken er avklart om du skal legge det på nett.